

SRI RAM- MANTRA der Liebe

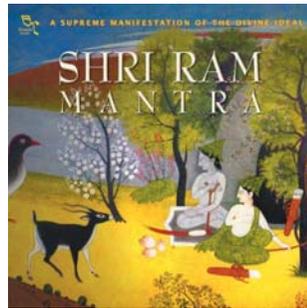
Themenabend beim Offenen Chanten in München am 15.11.2006

ॐ श्री राम जय राम जय जय राम

OM Sri Rama Jaya Rama Jaya Jaya Rama

OM Sri Ram Jai Ram Jai Jai Ram - Das Taraka- oder 13-silbige Mantra

Dieses schlichte und kleine Mantra, das in so unzähligen Versionen existiert, ist wohl sehr alt, bis in mythische Zeiten reicht seine Geschichte. Für tausende von Jahren haben Abermillionen von Menschen - da reichen unsere Zählbegriffe sicher nicht aus - Sri Ram Jai Ram gesungen, getönt, geschrieben, recitiert und getanzt zum Wohl aller Wesen. Vielleicht kommt auch daher ein Stück seiner großartigen Kraft. Das Mantra ist allen frei gegeben, es kann gesungen werden ohne formale Initiation oder Zeremonie, es gibt keine Einschränkungen bei Wiederholung und Gebrauch, wie es bei anderen Mantren der Fall ist.



Parvati, 17. Jhdt.

Es hat eine erstaunliche Geschichte. Die erste, die das Rama Mantra gelernt hat, war niemand Geringeres als Parvati selbst, die Begleiterin von Shiva. Vor langer Zeit in der Heimat von Siva, saß Parvati auf dem Berg Kailash, saß und sang die tausend Namen von Vishnu, ein sehr langes, komplexes und zeitaufwendiges Gebet. Shiva war in Eile und wollte zu einer anderen kosmischen Verabredung, und er sagte ihr, daß es jetzt Zeit wäre zu gehen. Parvati erwiderte, daß sie nicht gehen könne, bevor sie ihre Gebete beendet hätte. Es war aber Shiva unmöglich, noch länger zu warten, und so sagte er: Parvati, sprich dieses Mantra: 'Om Sri Rama Jaya Rama Jaya Jaya Rama.' Es hat eine ähnliche Kraft wie die 1000 Namen von Vishnu, und nun laß uns gehen...'

Es gibt viele weitere Geschichten über die Kraft des Namens Rama im Heiligen Buch von Indien, dem Ramayana. Und es gibt viele Geschichten über Wunder-Heilungen und die kraftgebenden Qualitäten dieses Mantras. Mahatma Gandhi hat es geliebt und viel gesprochen.

'Sri' steht für Shakti, die schöpferische weibliche Kraft. **Ram/Rama** besteht aus zwei Wörtern. **Ra** ist das Feuer, welches Karma verbrennt. **Ma** ist das kühlende und gesegnete Wasser, welches Frieden und Reinigung repräsentiert **Jai/Jaya** ist der Ausdruck, der den Sieg verkündet. Im Sanskrit wie in allen alten Sprachen haben 'heilige' Wörter mehre Bedeutungen, und so kann das ganze Mantra heißen „Sieg für die Kraft der Liebe, Sieg der Kraft, dem Segen und der erleuchtenden Kapazität von Gott mit Shakti. Sieg, Sieg dieser vollkommenen und aktiven Göttin/Gott.

Eine andere Sicht auf das Mantra sagt, daß „ra“ auch die Sonne ist oder die solare Energie. Und diese Energie, hilft uns jedes Mal, wenn ‚Ram‘ oder ‚Rama‘ singen, die Energien in uns auszugleichen.

Damit die Liebe siegen kann, müssen wir uns ihr ergeben.
Lass fließen die Freude — I surrender to love

weitere Mantras für den Themenabend:

Jaya Jaya Devi Mata Namaha. Zweck: Die Göttin, die der Ursprung allen Lebens ist, zu ehren. „Göttinmutter, Halleluja.“ Melodie: indisch-russisch-deutsch; Text via Henry Marshall.

Ya Devi Sarva Bhuteshu / *Buddhi* Rupena Samsthita / Namastasyei Namastasyei / Namastasyei Namaha

Dieses Mantra beschwört den Geist der Göttin der Weisheit herauf. Es bedeutet: „Anbetung der Himmlischen Göttin, die sich in Form von Intelligenz in allen Wesen zeigt. Heil, Heil, Heil.“ Anstelle von Buddhi werden auch folgende Aspekte besungen: Chaya (Innere Einkehr), Shakti (schöpferische weibliche Kraft), Shanti (absoluter, innerer Frieden), Daya (Mitgefühl)

Radhe Bol Radhe Govinda Bolo. / Govinda Govinda Govinda / Radhe Bol, Radhe Bol Chant und Tanz. Quelle: traditional, Choreografie: Tansen Philip O'Donohoe. Übersetzung: „Wir singen den Lobpreis von Radha und Krishna“ ('Govinda' ist ein Name für Krishna). Die Liebe zwischen Radha und Krishna gilt in Indien ist Ideal der Liebe. Radha ist die Hauptgeliebte von Krishna, die von menschlicher zu göttlicher Existenz transformiert ist, die Verkörperung der vollkommenen menschlichen Hingabe an das Göttliche.

I surrender to love. OM Namah Shivayo. OM Namah Shivay Namaho. „Ich ergebe mich der Liebe. Ich verneige mich vor Shiva“. Text&Musik: Andrea mellows, via G. Lipold.

Listen, listen, listen to my hearts Song. I will never forget Thee, I will never forsake Thee. Aus: "Wave of the Sea", Chants of Paramhansa Yogananda and Kriyananda.

Lass fließen die Freude, fließen mit Liebe-Halleluja-Assalam Aleikum-Shalom Aleichem-Ave Maria-La Illaha Il Illallah-SRI RAM JAI RAM. Circle-Chant in 8 Stimmen, Musik &Textkompilation: Wolfgang Friederich

'Mantra' ist ein Sanskrit-Wort, welches zwei Silben verbindet: man, den Verstand, und tra bedeutet 'Befreiung'. Eine Mantra ist also eine Intonation, die den Verstand von Illusion und Anhaftung an das Materielle befreien kann.

© Wolfgang Friederich November 2006

Infos: mailto@friederich.de / Tel. 089-12003414 / www.heilenmitklang.de